



Project plan Kleynkoor Academy

Vrede – Vrijheid -Verdraagzaamheid

2019

2020

2021



VOCAAL • THEATRAAL • PODIUM

Projectplannen Kleynkoor Academy

Missie en visie Kleynkoor Academy

Missie

Kleynkoor Academy helpt jongeren bij het stimuleren en creatief ontwikkelen van hun muzikaal en cultureel bewustzijn, vooral op vocaal theateraal gebied. Zij helpt jongeren om de liefde voor en het ambacht van zang en performance te ontdekken, waarbij het samen zingen met anderen een bijdrage kan leveren aan het versterken van hun gevoel aan eigenwaarde.

Visie

Kleynkoor Academy fungeert als kweekvijver voor muzikaal en cultureel talent. De organisatie selecteert middels audities de jongeren, organiseert repetities, workshops en masterclasses. Zij begeleidt de jongeren tot en met de eventuele koppeling aan beroepsopleidingen.

Er is zowel aandacht voor samenzang als voor het individu in ontwikkeling, tot uitdrukking komend in inspirerende podiumprojecten.

De verschillende koren:

- * KinderKleynkoor (basisopleiding en ook uitvoerend)
- * Instroomgroep Kleynkoor
- * Kleynkoor (basisvervolgopleiding en uitvoerend koor)
- * Doorstroomgroep Kleynkoor (groep die vervolg kunstonderwijs ambieert)
- * KleuterKleynKoor (pilot 2019)

Kleynkoor organisatie

Overkoepelend bestuur

Voorzitter	Anne Cor Groeneveld
Secretaris	Theo van Duin
Penningmeester	Hans van der Hoeven
Artistieke leiding:	Herma van Piekeren

Organisatie

Projectleiding en PR:	Géke van Piekeren
Secretariaat:	Monique Heijkamp

Achter de schermen

Koren

KinderKleyntoor o.l.v. Chantal van der Klugt

Kleyntoor o.l.v. Herma van Piekeren

Opleidingsgroepen en coaching

Vocaal theatraal coach: Olga Passchier
Theorie en repetitor: Michiel Barendse
Pianist voorstellingen: James Pollard
Organist concerten: Jaco van Leeuwen

Gastdocenten

Houding en Beweging: Suzanne Jongerius
Vervangend dirigent : Rens Tienstra
Choreografie: Lonneke Hinnen
Simone van Gog
Top-dagen: Door gastdocenten

Zij worden hierin ondersteund door:

Loes Latten: Organisatie KinderKleyntoor/ Catering
Nico van Hoogstraeten: Techniek
Heeren van Noordwijk: Techniek
Mark van Dijk: Lichtontwerp
Eli van Hooff: Lichtontwerp
Ariën van Wetten: Webmaster
Steven Boot en
Christaan van Arkel: Ontwerp website
Léon Koelewijn: Vormgeving

Algemeen leskader

Ieder lesjaar heeft een aantal vaste onderdelen als basis voor groei en ontwikkeling.

Het tilt de leerlingen zingend en uitvoerend naar een hoger niveau.

Dit wordt gerealiseerd door:

- Stemontwikkeling : inzingen en variërend stemgebruik bij divers repertoire
- Theaterontwikkeling : opwarming en uitvoering binnen repertoire en projecten
- Theorielessen: losse lessen en toegepast binnen het repertoire
- Houding en bewegingslessen
- Diversiteit aan repertoirekeuze , zowel koor als solistisch
- Presentaties als Carols bij Kaarslicht, Hier sta ik! (podium try out voor middelbare scholieren en vervolgopleidingen), eigen projecten, sing your heart out: jezelf in de veiligheid van de groeio solistisch laten zien. deelname aan externe projecten als Mattheus Passion en KunstKlank

De komende tijd worden in subgroepen de verschillende onderdelen artistiek en organisatorisch uitgewerkt in specifieke projectplannen.

Dit vindt plaats door per project een brainstormsessie in groter en kleiner verband te organiseren met de diverse creatieve teams en organisatie.
Hierdoor krijgen de projecten een degelijke basis om vanuit te kunnen starten.

De aanloop voor het nieuwe thema: **Carols bij Kaarslicht 2018**

“Het was oorlog maar niemand ging er naar toe”

Eind 2018 werd in Noordwijk Carols bij Kaarslicht uitgevoerd door KinderKleynkoor en Kleynkoor.

Voor Kleynkoor Academy was het de zestiende editie van dit niet meer weg te denken evenement rond kersttijd.

KinderKleynkoor voerde een concert uit met aansluitend een kinderkerstwandeling in samenwerking met de Oude dorpskern en Stichting Calorama vanuit het thema: **“Reis door de nacht”**

Kleynkoor Academy ging tijdens de Carols concerten even terug naar het begin van de vorige eeuw en stond stil bij de wapenstilstand tijdens de Eerste Wereldoorlog waarbij soldaten de oorlog een dag stil legden en met elkaar kerst vierden.

Als basis dienden historische fragmenten als een origineel lied “Only Remembered” dat te horen was rond de tijd van de Eerste Wereldoorlog.

Dit lied is gespeeld in de film en muziektheatervoorstelling “War Horse”

Drieluik Kleynkoor Academy 2019- 2021

2019 Vrede

75 jaar na de invasie van Normandië

- juni 1944 bevrijding van Europa, in zoemend op de invasie bij Normandië D-Day
- Hier gaven jongeren, soldaten hun leven voor onze vrijheid
- Niet wetend waar ze terecht kwamen en zich overgevend aan het grotere doel, de bevrijding van anderen in Frankrijk en verder

2020 Vrijheid

75 jaar na de bevrijding Nederland

Vuur van de Vrijheid

- Kleynkoor Academy wil niet alleen herdenken, maar gedenken en bedenken
- Kleynkoor Academy wil juist vieren dat we nu al sinds 1945 in een vrij land wonen en leven
- Het gedachtengoed van die vrijheid wil Kleynkoor Academy in muziek en theater benadrukken en de mensen gedenken die zich zo belangeloos, zonder eigen ego ingezet hebben voor die vrijheid

We staan er niet altijd bij stil en het is goed om jongeren die in ons land wonen, van welke afkomst ook zich te laten realiseren dat het niet gewoon is en dat we heel goed om moeten gaan met elkaar om in vrijheid te blijven leven.

2021 Verdraagzaamheid

na alle feestelijke herdenkingen, hoe nu verder?

Binnen deze thematiek van de komende jaren zal Kleynkoor Academy diverse activiteiten ontwikkelen

- klein en groter
- met het eigen koor en in samenwerking met andere stichtingen, verenigingen en bedrijven
- in performances op straat, in binnen-en buitenland voor jong en voor oud

Uitwerking jaren 2019 – 2020 - 2021

D-Day

Wat houdt dit in?

Wie waren Engelandvaarders?

Wat betekent vrede?

Hoe maken we vrede?

Vanuit herdenken naar vieren!

2019

Kleynkoor naar Normandië

In mei zal het koor op reis gaan naar Normandië. Met een deskundige op het gebied van de Tweede Wereldoorlog wordt het bezoek aan Normandië voorbereid waarbij ook de Noordwijkse musea en historici betrokken worden.

In januari wordt gestart met een bezoek aan Museum de Engelandvaarders in Noordwijk en wordt kennis gemaakt met een Engelandvaarder en zijn verhalen.

Met een ingehuurd gids die Kleynkoor Academy alle dagen begeleidt, wordt kennisgemaakt met bijzondere mensen in die omgeving die in het land wonen en Tweede Wereldoorlog materiaal hebben verzameld. Een bezoek aan de invasie stranden en het zien van de 360 film in Aromanche staan op het programma.

Kleynkoor Academy wil niet alleen maar het gebodene consumeren, maar ook in deze omgeving een muzikaal steentje bijdragen in de viering van 75 jaar bevrijding Normandië

2019 zal in het teken staan van repertoire en uitvoering van muziek rond de Tweede Wereldoorlog. In combinatie met liederen over vrede, vrijheid en liefde uit het Nederlands kleinkunstrepertoire.

Muziek, gezongen en gespeeld die in die tijd vreugde bracht

Muziek die bij de soldaten gezongen werd

Kleynkoor Academy denkt hierbij aan vrolijk repertoire, veelal gebruikt in films rond de tweede wereldoorlog zoals:

- Les Uns et Les Autres
- Soldaat van oranje
- For the boys

Muziek van Vera Lynn, Marlene Dietrich, Andrew Sisters, Bette Middler, Frans, Nederlands, Amerikaans repertoire en o.a. de Jazz standards die voor de soldaten uitgevoerd werden door klein combo.

Maar ook de link naar kleinkunstrepertoire terugdenkend aan tijden van oorlog

Voor de jongeren een nieuwe muzikale ontmoeting voor de oudere generatie een feest van herkenning

Kleynkoor en Maatschappij

Omdat het repertoire zo geschikt is voor alle leeftijden wil Kleynkoor Academy de komende jaren de aandacht uitvoerig richten op het optreden voor de oudere medemens.

In het Kader:

JONG VOOR OUD wil Kleynkoor Academy juist voor die mensen zingen die niet meer zelf naar concerten kunnen komen.

Dat kan zijn in verzorgingshuizen, voor zieken of zelfs in kleine groepjes aan bed.

Dit vergt opleiding en achtergrondinformatie voor de jongeren die hierin begeleid zullen worden.

Februari 2019 Table d'hôtes

Rond Valentijnsdag organiseert Kleynkoor Academy een intiem diner bij verschillende gastadressen in Noordwijk.

Dit is een van de vele projecten: de jaarlijks terugkerende Table d'hôtes, een evenement waarmee Kleynkoor Academy het publiek een zeer persoonlijke muzikale avond bezorgt.

Een intiem diner bij mensen thuis waarbij de zangers en zangeressen van Kleynkoor in groepjes bij de adressen komen zingen, vanuit het repertoire dat ingestudeerd wordt binnen het thema.

Voor Kleynkoor Academy is dit, naast een enorme dierbare ervaring een mogelijkheid om:

- ervaring op kleinschalig podiumniveau op te doen
- een originele manier om volgende projecten te kunnen financieren

Het gezongen repertoire wordt verder ingestudeerd en uitgevoerd in Normandië, in de buurt van de landingsstranden.

Een indrukwekkende beleving en maatschappelijk gezien een hele goede input voor jongeren van nu die geen wereldoorlog hebben meegemaakt.

Kleynkoor en KunstKlank voorjaar 2019

Kleynkoor Academy zal haar medewerking verlenen aan het KunstKlankproject: Hear my Voice!

Een muziekproductie waarin de menselijke stem centraal staat. In schoonheid, in communicatie, in verbinding met elkaar, om kunst en cultuur al zingend het cement van de samenleving te laten zijn.

Een project waarin verschillende culturen en generaties samen zingen (11-91 jaar), begeleid door het Nationaal Kamermuziek Ensemble. Aan de hand van de centrale compositie in de thematiek van het Stabat Mater van Karl Jenkins en de Misa Criolla van Ramirez wordt gezocht naar internationale muzikale invloeden uit verschillende culturen

Kleynkoor en herdenkingen:

Leden van Kleynkoor Academy zullen meewerken aan het theaterproject: Anne, over Anne Frank.

Dit project wordt geïnitieerd door “de Makers” theater in Noordwijk en in mei in de Muze uitgevoerd.

Daarna zullen we met een aantal mensen zingen op de algemene begraafplaats tijdens de 4 mei herdenkingen.

Kleynkoor Academy en scholen

Sinds het seizoen 2018/19 is Kleynkoor Academy een samenwerkingsverband aangegaan met Klaverweide, een basisschool in Noordwijk.

Op deze school verzorgt Kleynkoor Academy workshops en lessen en begeleidt zij de kinderen en docenten bij muzikale projecten.

Kinderkleynkoor voorjaar 2019

“Het land van je hart”

Waar voel je je vrij?

Waar ga je op vakantie?

Zou je daar geboren willen zijn?

Zijn onze dorpsgenoten allemaal in Noordwijk geboren en opgegroeid?

Via muziek en dans worden de leerlingen in contact gebracht met medebewoners uit Noordwijk, mensen en gewoontes uit andere landen.

We gaan “samen op vakantie” naar het land van onze medebewoners

Per les wordt een medebewoner uit Noordwijk of Noordwijkerhout die in een ander land geboren is gevraagd een lied aan ons te leren en waar mogelijk met een dans.

De leerlingen van het kinderkoor die uit de hele regio komen gaan met deze liederen en dansen aan de slag en voeren dit als eindpresentatie uit, wie weet zelfs wel met de gastkinderen erbij

Repetities vanaf februari 2019

op 13 april

Voor de uitvoering van de voorstelling op 13 april 2019 is gekozen voor het Streekmuseum Veldzicht aangezien deze als streekmuseum een regiofunctie heeft.

Bezoekers en kinderen maken hiermee gelijk kennis met ons regionale erfgoed zoals de bollencultuur.

Kleyenkoor Kerst 2019

75 jaar na de hongerwinter in Nederland

Kleyenkoor Academy beseft dat het 75 jaar geleden is, de maanden voor de bevrijding van Nederland waarin een groot gebied in Nederland in honger de winter doorbracht. Hier wil Kleyenkoor Academy bij stilstaan en de kerstgedachte meenemen in deze herinnering.

Het zal niet bij een herinnering blijven maar Kleyenkoor Academy wil deze kerst ook juist stilstaan bij gebieden die in 2019 níet in vrede leven of waar soldaten de vrede proberen te handhaven, gebieden waar o.a. Nederlandse soldaten steun bieden.

Kleyenkoor Academy gaat eens bewust zoeken naar repertoire in kerstsfeer die juist de mensen hoop kan bieden in moeilijke situaties. Juist díe mensen die kwetsbaar zijn worden muzikaal ondersteund, en er wordt gezocht naar koor- en solorepertoire dat hoop biedt voor de toekomst.

KinderKleyenkoor Kerst 2019

Het concept van dit project biedt voldoende ruimte om een onuitwisbare kerstherinnering voor kinderen te creëren.

In de traditieel geworden kinderkerstwandeling zullen weer nieuwe stichtingen en verenigingen betrokken worden om elk jaar een nieuw element te kunnen brengen binnen een bestaand concept, zodat de wandeling elk jaar een nieuwe artistieke impuls krijgt.

Kleyenkoor Academy hoopt dat ook Paul van Gorcum bij goede gezondheid betrokken blijft bij dit evenement in kersttijd.

2020 Vrijheid

“75 jaar bevrijding”

Met alle groepen zal Kleynkoor Academy voortborduren op het thema vrijheid.

Nadat Kleynkoor Academy de invasie in Normandië centraal heeft gezet in het seizoen hiervoor kan dit repertoire in uitvoering in 2020 doorgezet worden.

75 jaar na de bevrijding van Nederland, met name kijkend naar de eigen woonomgeving en de rol van Noordwijkers in de Tweede Wereldoorlog.

Kleynkoor Academy wil in dit seizoen herdenken en vieren aan elkaar koppelen door nieuwe bijzondere projecten:

- Herdenken en vieren in een bevrijdingsconcert
- Jong voor oud: Kleynkoor Academy wil het repertoire van 2019 / 2020 aanbieden aan ouderen in de woonomgeving en zingend bij ouderen op bezoek gaan
- Dit kan zijn in verzorgingshuizen, maar ook individueel bij zelfstandig wonenden

Jaarlied kinder en Kleynkoor voor heel Noordwijk

Kleynkoor Academy schrijft een bevrijdingslied en laat dit componeren, dat door alle koren/orkesten/scholen in Noordwijk/Noordwijkerhout ingestudeerd gaat worden

Een bekende Nederlander zal dit lied voor ons schrijven en een hedendaagse componist zal het toonzetten, geschikt voor alle leeftijdscategorieën

Lerend van het verleden wordt dit geheel gekoppeld aan een uitvoering, hierover later meer.

KleuterKleynkoor voorjaar 2019

In het voorjaar van 2020 wordt gestart met de pilot: zingen met kleuters.

Vaak wordt gehoord 'Mijn kind is zo muzikaal, hij/zij zingt en danst de hele dag!'

Muziek en zingen is zo ontzettend belangrijk voor de emotionele ontwikkeling van een kind, dus hoe eerder kinderen met muziek in aanraking komen, hoe beter!

Daarom wil Kleynkoor Academygraag een Kleuter Kleynkoor pilot starten.

Kleuters kunnen vaak nog niet lezen en schrijven, maar zijn bijzonder gevoelig voor muziek en kunnen er als geen ander in opgaan.

Vrij zijn! Kleuters zijn vaak zo heerlijk onbevangen!

We willen in een periode van een aantal lessen jonge kinderen kennis laten maken met zingen en muziek.

De kleuteropera “Help mijn stem is weg” wordt in juni uitgevoerd in samenwerking met basisschool De Klaverweide en Opera aan Zee.

Voorjaar 2020 KinderKleynkoor

OP WEG NAAR VRIJHEID

Een “Muzikale verhalenpuzzeltocht” door Noordwijk voor ouders met hun kinderen wordt gecreëerd.

Families kunnen deze tocht op de fiets doen waarbij de route langs historische plekken in Noordwijk voert die tijdens de Tweede Wereldoorlog van betekenis zijn geweest

zoals:

- Atlantic wall
- Leeuwenhorstbos
- Oorlogsmonument
- Algemene begraafplaats
- Grand hotel Huis ter Duin
- Vuurtorenplein

Repertoire:

Kleynkoor Academy gaat op zoek naar passende “stiekeme” liedjes die kinderen in de oorlog zongen. Verhalen worden achterhaald die op verschillende historische plekken in Noordwijk hebben plaatsgevonden.

Ondersteuning wordt hierbij gezocht vanuit historische informatie via Hein Verkade, Willem Baalbergen en Koen Marijt.

Onderzocht wordt of kinderen in de Tweede Wereldoorlog ook een dergelijke tocht gemaakt hebben.

Het thema “Op weg van oorlog naar vrijheid” zal getoond worden in een kleine voorstelling/concert op verschillende locaties.

Kleynkoor Academy Bevrijdingsfeest rond 5 mei

“Vuur van vrijheid”

Willen we ontsteken tijdens een groot vrijheidsconcert op een unieke locatie in Noordwijk waarbij we iedereen uit willen nodigen mee te doen.

We zoeken naar partners en partijen die dit concert voor alle leeftijden met ons gaan organiseren en uitvoeren.

Met crossing borders tussen klassiek en modern muziek geënt op het vrijheidsvuur.

Vocaal en instrumentaal op een groot te bouwen podium in samenwerking met andere organisaties.

Het vuur van de Vrijheid zal centraal staan in een concert dat bij zonsondergang plaats zal vinden en dat gratis toegankelijk is.

Een concert dat zal uitmonden in een schitterend vuurwerk voor de hele gemeente.

Een concert met muziek als we’ll meet again, Bolero van Ravel, Alle Menschen werden Brüder, Nederlandstalige muziek en nog veel meer.

Natuurlijk zal ook het gecomponeerde bevrijdingslied Noordwijk in première gaan en door alle musici tijdens die gelegenheid gespeeld worden.

Kleynkoor Academy Kerst 2020

Optredens Carols bij Kaarslicht

Dit bevrijdingsjaar wordt afgesloten met een theatrale(kerst)voorstelling waarbij Kleynkoor Academy kerstrepertoire in een theatraal jasje zal uitvoeren, geënt op Scrooges Heden, Verleden en Toekomst.

2021 Verdraagzaamheid

*We hebben vrijheid verworven
Maar wat doen we ermee?
Hoe gaat het leven verder na de bevrijding?
Wat doen we om onze maatschappij veilig te houden?
Hoe kunnen wij vrijheid vormgeven in muziek en kunst?
Hoe zien we onze toekomst?
Hoe behouden we de vrede en de vrijheid?*

Kleyenkoor Academy zal werken aan het project kunst in muziek. Leerlingen worden uitgedaagd om zélf na te denken over het jaarthema en vandaaruit ontwikkelt zich een eigen muzikaal theatrale voorstelling.

Het idee bestaat om de leerlingen geheel hun eigen concert te laten organiseren qua inhoud en uitvoering, ondersteund door de Kleyenkoor Academy vanuit kwaliteit op alle vlakken.

2021 is nog ver weg, maar binnen het kader opleiden van jongeren en de eigen wijze waarop dit wordt vormgegeven zal Kleyenkoor Academy een nieuw interessant jaar ontwikkelen waarbij jongeren leren met elkaar samen te werken, te groeien, mee te denken op muzikaal / theatraal vlak en ook leren betrokken te zijn in organisatie.

Dit alles onder leiding van professioneel opgeleide en gepassioneerde docenten in harmonie met een goed lopende organisatie.